



Universidad Nacional Experimental de Guayana
Vicerrectorado Académico
Coordinación General de Pregrado
Lapso académico 2023 II

Proyecto de Carrera: EDUCACIÓN MENCIÓN LENGUA Y LITERATURA	Unidad Curricular: ANÁLISIS SEMÁNTICO	Docente: LIC. DEYREG RUZ
---	--	---

PLANIFICACION DE ACTIVIDADES

PROPÓSITO DE LA UNIDAD CURRICULAR: Esta unidad curricular constituye un componente fundamental en la formación académica-especializada del Licenciado en Educación mención Lengua y Literatura. Permitirá el análisis de diversas teorías y perspectivas del significado lingüístico.

Modalidad	SEMANA (S)	ACTIVIDADES POR SEMANA	UNIDAD TEMÁTICA
	1	<ul style="list-style-type: none"> Presentación de la asignatura y temas a estudiar Revisión y discusión del plan de evaluación Introducción al proyecto final Asignación de lectura para el primer tema 	TEMA 1. SEMÁNTICA <ul style="list-style-type: none"> La semántica y su objeto de estudio. Semántica y semiología; semántica filosófica, psicológica y lingüística. Relación y diferenciación con sub disciplinas lingüísticas: lexicología, estilística, pragmática, sociolingüística.
	2	<ul style="list-style-type: none"> Discusión en clase sobre la lectura (5%) Desarrollo del tema 1: objeto de estudio de la semántica, relación y diferencias con otras disciplinas. Apertura del foro para el tema 1 (5%) Asignación de primera lectura para el tema 2. 	
	3	<ul style="list-style-type: none"> Introducción del tema dos: discusión sobre la lectura asignada. Estudio del concepto de significado y sus tipos. Asignación de lectura segunda lectura para el tema 2 	TEMA 2. EL SIGNIFICADO <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es el significado? Diversas terminologías para designar los tipos de significado: conceptual, convencional, denotativo. Significado asociativo, connotativo. Tipos de significados: dualidad del significado y los tipos de significados según Leech. Factores que determinan el significado: antropológicos, sociales y semiológicos.
	4	<ul style="list-style-type: none"> Taller grupal (hasta tres personas) a partir de la lectura realizada + discusión socializada (10%) Asignación de lectura para el tema 3 	

	5 1er CORTE	<ul style="list-style-type: none"> • Discusión inicial sobre la lectura realizada: relaciones entre palabras, tipos y ejemplos. • Asignación de lectura e investigación sobre subsistemas léxicos. 	TEMA 3. SEMÁNTICA DE LA PALABRA Relaciones de significado entre palabras: sinonimia, homonimia: palabras homófonas, palabras homógrafas. Polisemia, hiponimia. Relaciones de oposición: antonimia, complementariedad, inversión. Subsistemas léxicos: campos semánticos, esfera semántica, asociación semántica, familia léxica
	6	<ul style="list-style-type: none"> • Discusión sobre los subsistemas léxicos. • Ejercicios de práctica en clase 	
	7	<ul style="list-style-type: none"> • Revisión de ejercicios de práctica • Repaso de la semántica de la palabra y aclaración de dudas. • Asignación de guía de ejercicios (10%) – (Parejas) 	
	8	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva de material sobre semántica composicional • Discusión sobre la relación entre sintaxis y semántica 	TEMA 4. SEMÁNTICA DE LA ORACIÓN Oración y proposición. Semántica composicional: significado y estructura sintáctica, significado de las clases de palabras, noción semántica del predicado (predicado y argumentos) Relaciones de significado entre las oraciones: paráfrasis, implicación, inconsistencia, presuposición, la negación.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de los aspectos prácticos de semántica composicional • Ejercicios de práctica. • Asignación de investigación sobre las relaciones de significado entre oraciones 	
	10 2do CORTE	<ul style="list-style-type: none"> • Discusión socializada sobre las relaciones de significado entre oraciones. • Asignación de guía de ejercicios (15%) - (Parejas) 	
	11	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de la primera parte del tema 5: progresión temática y mecanismos de cohesión • Asignación de investigación 	TEMA 5. SEMÁNTICA DEL TEXTO Oración y enunciado, texto. Tema y rema. Progresión temática. La cohesión como propiedad semántica: cohesión léxica como tejido semántico del texto y cohesión gramatical como construcción textual de correlaciones de Sentido. Coherencia: superestructura, macro estructura y microestructura.
	12	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de segunda parte del tema 5: estructuras textuales • Ejercicios de práctica. • Asignación de guía de ejercicios (15%) – (Parejas) 	
	13	<ul style="list-style-type: none"> • Revisión de proyectos y últimos avances (10%) • Entrega de tareas rezagadas (fecha límite) 	
	14	<ul style="list-style-type: none"> • Entrega de proyectos (25%) • Auto y coevaluación (5%) • Socialización de proyectos 	
	15		
	16 y 17 CIERRE	Carta de notas y cierre de actas	



Universidad Nacional Experimental de Guayana
Vicerrectorado Académico
Coordinación General de Pregrado
Lapso académico 2023 II

Proyecto de Carrera: EDUCACIÓN MENCIÓN LENGUA Y LITERATURA	Unidad Curricular: ANÁLISIS SEMÁNTICO	Docente: LIC. DEYREG RUZ
---	--	---

PLAN DE EVALUACIÓN

SEMANA	UNIDAD TEMÁTICA	ACTIVIDAD EVALUATIVA y PORCENTAJES	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	HABILIDADES A DESARROLLAR
CONTINUO	CONTINUO	Entrega de avances del trabajo final: 10%	Durante todo el semestre se evaluará de forma continua que los estudiantes entreguen avances de su trabajo final. No solo se tomará en cuenta la entrega de borradores, sino el interés del grupo por avanzar en su trabajo, sea haciendo preguntas, solicitando tutorías, etc. Cada grupo debe entregar un mínimo de tres avances durante todo el semestre.	Habilidades generales <ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento crítico • Trabajo en equipo • Creatividad e innovación • Argumentación • Responsabilidad
2	TEMA 1. SEMÁNTICA	Discusión socializada: 5% Escala de estimación	En la primera actividad se busca el estudiante participe activamente en clase con aportes significativos a partir de la lectura del material asignado.	Habilidades generales <ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva • Pensamiento crítico • Diálogo y debate • Argumentación Habilidades específicas <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión del objeto de estudio de la semántica y su relación con otras disciplinas. • Diferenciación entre la semántica y otras sub disciplinas lingüísticas
		Comentario reflexivo en el foro: 5% Escala de estimación	Posteriormente, el estudiante escribirá un comentario breve en el foro para compartir sus propias conclusiones a partir de la discusión en clase.	

4	TEMA 2. EL SIGNIFICADO	Taller grupal (hasta tres personas): 10% Escala de estimación	Los alumnos se reunirán en grupos de hasta tres personas para dialogar y responder a preguntas de análisis sobre el contenido del tema 2.	Habilidades generales <ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento crítico • Diálogo y debate • Argumentación Habilidades específicas <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión del concepto “significado”. • Diferenciación entre los tipos de significado. • Comprensión de los diferentes factores que determinan el significado
7	TEMA 3. SEMÁNTICA DE LA PALABRA	Guía de ejercicios (individual o en parejas): 15% Cuestionario	Los estudiantes se agruparán en parejas para realizar ejercicios prácticos de análisis semántico de la palabra. La actividad será entregada a la docente en la próxima clase, en físico, sea manuscrito o impreso.	Habilidades generales <ul style="list-style-type: none"> • Diálogo y trabajo en equipo • Análisis y síntesis Habilidades específicas <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las diferentes relaciones de significado y oposición que existen entre las palabras. • Diferenciación de los diversos subsistemas léxicos. • Análisis semántico de la palabra
10	TEMA 4. SEMÁNTICA DE LA ORACIÓN	Guía de ejercicios (individual o en parejas): 15% Cuestionario	Los estudiantes se agruparán en parejas para realizar ejercicios prácticos de análisis semántico de la oración. La actividad será entregada a la docente en la próxima clase, en físico, sea manuscrito o impreso.	Habilidades generales <ul style="list-style-type: none"> • Diálogo y trabajo en equipo • Análisis y síntesis Habilidades específicas <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de la relación entre significado y estructura sintáctica. • Comprensión de las diferentes relaciones de significado entre las oraciones. • Análisis semántico de oraciones.
12	TEMA 5. SEMÁNTICA DEL TEXTO	Guía de ejercicios (individual o en parejas): 15% Cuestionario	Los estudiantes se agruparán en parejas para realizar ejercicios prácticos de análisis semántico del texto. La actividad será entregada a la docente en la próxima clase en digital a través del aula virtual.	Habilidades generales <ul style="list-style-type: none"> • Diálogo y trabajo en equipo • Análisis y síntesis • Lectura comprensiva Habilidades específicas <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión del uso de los mecanismos de cohesión. • Comprensión de las estructuras textuales y su función. • Análisis semántico de textos.

14		<p>Trabajo final Anteproyecto (parejas): 20%</p> <p>Escala de estimación</p>	<p>En esta actividad, los estudiantes deberán realizar el anteproyecto de un trabajo de investigación que involucre el análisis semántico y su relación con otras áreas de interés del alumno (literatura, arte, cultura popular, educación, etc.) El tema del proyecto queda a elección del grupo. En esta actividad se podrán evidenciar habilidades adquiridas a lo largo de toda la unidad curricular.</p>	<p>Habilidades generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diálogo y trabajo en equipo • Análisis y síntesis • Lectura comprensiva • Argumentación • Investigación académica • Creatividad e innovación <p>Habilidades específicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso del análisis semántico para llevar a cabo procesos de investigación. • Relación del análisis semántico con otras áreas de conocimiento y de la vida.
15		<p>Auto y coevaluación 5%</p>	<p>En esta actividad, el estudiante reflexionará sobre su propio desempeño en la asignatura así como el desempeño de sus compañeros, haciendo introspección para poder identificar sus fortalezas y debilidades para futuros semestres</p>	<p>Habilidades generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis y síntesis • Argumentación • Reflexión e introspección • Observación y evaluación del entorno y de sí mismo

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Berruto, G. (1979). *La semántica*. Editorial Nueva Imagen: México.

Campbell, Y. (2015) *Nociones básicas de lingüística*. Universidad de Carabobo: Venezuela

Escandell, M. V. (1996). *Fundamentos de semántica composicional*. Ariel Lingüística: Barcelona.

Escandell, M. V. (2004). *Fundamentos de semántica composicional*. Ariel Lingüística: Barcelona.

Trail, E., Ávila, A. y Baez, G. (2005). *Diccionario básico de lingüística*. Universidad Autónoma de México: Ciudad de México